

sobota 14.11.2026

Xaver Varnus (Węgry/Kanada) – organy | Koncert inauguracyjny XXI Dni Muzyki Sakralne

Xaver Varnus (Węgry/Kanada) – organy

Xaver Varnus – światowej sławy organista, improwizator i jeden z najbardziej rozpoznawalnych popularyzatorów muzyki organowej. Urodził się w 1964 roku w Budapeszcie. Już jako dziecko wykazywał niezwykle zainteresowanie muzyką, a jego pierwszą nauczycielką fortepianu była Emma Németh, uczennica Claude'a Debussy'ego.

W ciągu swojej międzynarodowej kariery występował w najbardziej prestiżowych świątyniach i salach koncertowych świata, m.in. w paryskiej katedrze Notre-Dame, kościołach Saint-Sulpice i Saint-Eustache, katedrze w Canterbury, Berliner Dom oraz w kościele św. Tomasza w Lipsku, gdzie spoczywa Johann Sebastian Bach. Koncertował również na monumentalnych organach Wanamaker w Filadelfii.

Jego koncertów wysłuchało ponad siedem milionów osób. Artysta nagrał 53 albumy, zrealizował 60 filmów koncertowych i jest autorem pięciu książek. Jego nagrania w serwisie YouTube osiągnęły ponad 50 milionów wyświetleń, a album *From Ravel to Vangelis*, wydany przez Sony, zdobył poczwórną platynową płytę. Krytycy porównywali jego niezwykły talent do Glenna Goulda, Władimira Horowitza i Niccolò Paganiniego.

Szczególne miejsce w jego działalności artystycznej zajmuje twórczość Johanna Sebastiana Bacha, którego muzykę nazywa „głosem samego Boga”.

Z Polską łączy go niezwykle wspomnienie z 1978 roku, kiedy jako czternastoletni organista wystąpił podczas festiwalu Sacrosong w Częstochowie. Jak wspomina, wśród osób gratulujących mu wówczas występu znalazł się kard. Karol Wojtyła, przyszły papież Jan Paweł II.

14 listopada 2026 roku Xaver Varnus wystąpi w Bazylice Mariackiej w Krakowie, inaugurując XXI Dni Muzyki Sakralnej im. św. Jana Pawła II. Dla artysty będzie to również powrót do świątyni, którą po raz pierwszy odwiedził jako sześciolatek wraz ze swoją matką.