

czwartek, 23.04.2026

V Pielgrzymka Chórów Archidiecezji Krakowskiej

Już po raz piąty chóry Archidiecezji Krakowskiej spotkają się na wspólnej modlitwie i pracy artystycznej podczas Pielgrzymki Chórów Archidiecezji Krakowskiej, która w tym roku odbędzie się w dniach 19–20 czerwca 2026 roku. Wydarzenie to na stałe wpisało się w kalendarz inicjatyw muzyki kościelnej jako zwieńczenie całorocznego wysiłku chórzystów oraz przestrzeń ich duchowego i muzycznego rozwoju.

Serdecznie zapraszamy wszystkie chóry – zarówno mieszane, jak i jednorodne – działające przy parafiach oraz instytucjach kultury do udziału w tym wyjątkowym spotkaniu. Zrodzona przed laty inicjatywa miała na celu stworzenie przestrzeni, w której muzycy kościelni mogą nie tylko doskonalić swoje umiejętności, lecz przede wszystkim wspólnie się modlić, budując jedność poprzez śpiew będący służbą liturgii.

Hasłem tegorocznej pielgrzymki są słowa zaczerpnięte z antyfony na wejście ku czci Najświętszej Maryi Panny Matki Miłosierdzia:

„Nie dopuść, aby zamilkły usta, które śpiewają i głoszą Twoją chwałę”.

To wezwanie stanie się duchowym kluczem całego wydarzenia – modlitwą o wierność powołaniu muzyka kościelnego, o wytrwałość w posłudze oraz o to, by śpiew Kościoła nieustannie rozbrzmiewał jako żywe głoszenie Ewangelii.

Piątkowe spotkanie rozpocznie się w Centrum św. Jana Pawła II w Krakowie, gdzie odbędą się warsztaty z zakresu emisji głosu („ABC głosu”). Uczestnicy zostaną podzieleni na grupy głosowe i podejmą pracę nad techniką wokalną, oddechem oraz świadomością brzmienia chóralnego.

Zajęcia poprowadzą uznani pedagodzy i praktycy:

- prof. dr hab. Agnieszka Monasterska
- dr Katarzyna Śmiałkowska
- Konrad Borowiec
- Marcin Wasilewski-Kruk

Drugi dzień pielgrzymki rozpocznie się w auli przy Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach, gdzie chórzysci podejmą wspólną pracę nad przygotowanym repertuarem liturgicznym.

Warsztaty interpretacyjne poprowadzi Marek Kluza – dyrygent Chóru w Operze Krakowskiej, związany również z zespołami przy Sanktuarium św. Jana Pawła II, wieloletni dyrektor Polskiego Radia w Krakowie, pedagog i animator życia muzycznego. Jego doświadczenie obejmuje zarówno działalność artystyczną na najwyższym poziomie, jak i pracę formacyjną z zespołami chóralnymi, co gwarantuje wysoki poziom merytoryczny prowadzonych zajęć.

Kulminacyjnym momentem pielgrzymki będzie zgromadzenie modlitewne przy grobie św. Faustyny Kowalska oraz uroczysta Msza Święta ku czci Najświętszej Maryi Panny Matki Miłosierdzia. W czasie liturgii zabrzmiały utwory przygotowane podczas warsztatów, ściśle podporządkowane formularzowi mszalnemu.

Wspólny śpiew stanie się wówczas modlitwą błagalną – o miłosierdzie dla nas samych, dla naszych wspólnot, a także dla naszych bliskich zmarłych. Będzie to szczególny moment, w którym sztuka muzyczna osiąga swój najgłębszy sens: staje się narzędziem modlitwy Kościoła i głoszeniem tajemnicy Bożego miłosierdzia.

Na zakończenie wydarzenia przewidziany jest wspólny posiłek, podczas którego uczestnicy pielgrzymki będą mogli lepiej się poznać i nawiązać kontakty, sprzyjające przyszłej współpracy na rzecz kultywowania tradycji muzyki chóralnej w lokalnych społecznościach.

Koszt udziału w pielgrzymce, to 30 zł za osobę.

Płatności:

AKMK 84 1240 1444 1111 0011 2714 0709 Tytułem: Nazwa chóru lub imię i nazwisko uczestnika pielgrzymki jeśli jest indywidualnie (najelepiej gdyby jeden chórzysta wpłacał za cały chór)

Niezbędne informacje:

Chór, który zamierza wziąć udział w wydarzeniu, powinien zgłosić swój udział do **15 czerwca** tutaj: FORMULARZ

Chór, który weźmie udział w wydarzeniu musi opanować przygotowany materiał nutowy, który znajduje się pod tym oto linkiem: REPERTUAR DLA CHÓRÓW

Nagrania utworów poszczególnych głosów znajdują się tutaj: NAGRANIA

Porządek wykonywania utworów w czasie liturgii:

W. Zdrować Królowno Wyborna (Andrzej Koszewski)

Pd. Matko Niebieskiego Pana (Henryk Mikołaj Górecki)

K. Antyfony gregoriańska - wykonuje schola gregoriańska

U. Chrystus Pan karmi nas (Janusz Krzysztof Korczak)

Z. Salve Regina (J. P. Rojas)

Program wydarzenia:

19 czerwca (piątek)

18.30 – powitanie chórów w dolnym kościele Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie

18.40 – próba przed Nieszporami

19.00 – wspólne Nieszpory - wieczorna modlitwa Kościoła

20.00 – rozpoczęcie zajęć z emisji głosu i pracy nad repertuarem w czterech grupach (soprany, alt, tenory i basy; miejsce spotkań w grupach zostanie wskazane po Nieszporach)

22.00 – zakończenie pracy

20 czerwca (sobota)

9.00 – rozpoczęcie warsztatów w auli przy Sanktuarium Bożego Miłosierdzia i praca nad repertuarem pod batutą Marka Kluzy

12.00 – Msza Święta w kościele z relikwiami św. Faustyny Kowalskiej w Krakowie-Łagiewnikach

13.30 – wspólny posiłek

Gdyby chóry chciały spędzić noc z 19 na 20 czerwca w okolicach Sanktuariów należy jak najszybciej zarezerwować miejsce w domach pielgrzyma. Koszty wynajmu pokoju pozostają w zakresie chórzystów. Organizatorzy polecają takie oto punkty:

Dom Pielgrzyma przy Sanktuarium św. Jana Pawła II w Krakowie: <https://sjanpawel2.pl/dom-pielgrzyma/>

Dom św. Siostry Faustyny (730 955 521): <https://domsiostryfaustyny.pl/pokoje-goscinne/>

Dom dla pielgrzyma i turysty „Promień” (12 266 98 00): <https://www.pokoje.turystyka.pl/>

Hostel „Ave” Łagiewniki (511 198 995)

Dom Duszpasterski Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Krakowie-Łagiewnikach (12 252 33 00)

Relacje z poprzednich pielgrzymek:

<https://www.flickr.com/photos/archidiecezjakrakow/albums/72177720308777996/with/52947304339>

<https://www.youtube.com/watch?v=kU56Fcmtegw>

<https://www.flickr.com/photos/158730994@N05/albums/72177720308777996/>

<https://www.flickr.com/photos/archidiecezjakrakow/54603952934/in/album-72177720327010907>

https://open.spotify.com/episode/5WmCbtpkRT95akEvf0PUfF?go=1&sp_cid=086d33de1ae847f2d697d74f482018cf&utm_source=embed_player